

Kand.-Nummer

Klasse

Name

Vorname

Französisch

Serie C

Hilfsmittel: keine

Gesamtzeit (Teil A: 30 Minuten, Teile B - D: 100 Minuten): 130 Minuten

Schriftliche Prüfung

mögliche Punkte

erzielte Punkte

A. Hörverstehen

40

B. Grammatik

30

C. Leseverstehen

34

D. Textproduktion

36

maximale Punkte

140

erzielte Punkte

Note schriftlich

Mündliche Prüfung

maximale Punkte

erzielte Punkte

Note mündlich

Fachnote

1. Kontrolle: _____

2. Kontrolle: _____

Notenskala für die schriftliche Prüfung

Punkte	0–6	7–20	21–34	35–48	49–62	63–76	77–90	91–104	105–118	119–132	133–140
Note	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6

A. Hörverstehen (max. 40 Punkte)

Hörverstehen Monolog

Vous allez entendre un monologue de Luc Langevin, illusionniste.

A1. Répondez aux questions ci-dessous. Des mots-clés suffisent.

1. Cochez les bonnes réponses.

points

Selon Luc Langevin ...

- ... de nombreuses personnes exercent son métier.
- ... le public ne croit pas à la magie.
- ... l'illusion montre au public comment fonctionnent nos cinq sens.
- ... les illusions manipulent la perception du public en le fascinant.

/ 2

2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- | | V | F | <i>points</i> |
|---|--------------------------|--------------------------|---------------|
| a. Luc aime l'art de l'illusion depuis l'enfance. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. C'est sa famille qui lui a appris à faire des illusions. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| c. Il a surtout été inspiré par son père. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| d. Luc a arrêté ses études universitaires pour devenir illusionniste. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 4

3. Répondez aux questions suivantes.

points

a. Selon Luc, quel rôle joue la science pour son métier de créateur d'illusions ? (2 pts)

b. A part la physique, quels sont les domaines de la science qui ont inspiré Luc ?
Notez 2 éléments. (2 pts)

1. _____

2. _____

/ 4

A2. Répondez aux questions ci-dessous. Des mots-clés suffisent.

1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- | | V | F | points |
|---|--------------------------|--------------------------|---------------|
| a. Avant de travailler pour la télévision, Luc a eu beaucoup de succès avec ses spectacles sur scène. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. Pour les hommes de la préhistoire, la pluie ou le feu étaient des phénomènes magiques. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| c. Pour ses tours de magie, Luc s'inspire de lois scientifiques que la plupart des gens ignorent. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| d. Le public joue un rôle actif dans ses spectacles. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 4

2. Répondez aux questions suivantes.

points

- a. Luc est capable d'influencer ses spectateurs. Quel exemple concret donne-t-il ? (2 pts)

- b. Notez comment réagissent les différents publics ... (2 pts)

en Europe : _____

au Québec : _____

- c. Pourquoi Luc n'aime-t-il pas avoir des architectes d'intérieur parmi son public ? (2 pts)

/ 6

Total Punkte Hörverstehen Monolog

/ 20

Hörverstehen Dialog

Vous allez entendre une interview de Philomena Schwab, conceptrice de jeux vidéo.

A3. Répondez aux questions ci-dessous. Des mots-clés suffisent.

1. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- | | V | F | points |
|---|--------------------------|--------------------------|--------|
| a. Une fois diplômée, Philomena a créé son propre studio de jeux vidéo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. Un seul échec pourrait menacer l'existence du studio. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 2

2. Répondez aux questions suivantes.

points

a. Qu'est-ce qui aide le studio à trouver un nouveau collaborateur ? (1 pt)

b. Qu'est-ce qui caractérise les salaires de tous les collaborateurs ? (1 pt)

c. Quels sont les deux paramètres qui déterminent la répartition des bonus ? (2 pts)

1. _____

2. _____

/ 4

3. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

- | | V | F | points |
|--|--------------------------|--------------------------|--------|
| a. L'un des objectifs principaux de ces jeux est d'éduquer le public. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |
| b. Seules les écoles suisses peuvent profiter gratuitement du jeu <i>Niche</i> . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ |

/ 2

4. Que peut-on apprendre en biologie en jouant au jeu *Niche* ?

points

/ 2

A4. Répondez aux questions ci-dessous. Des mots-clés suffisent.

1. Répondez aux questions suivantes.

points

- a. Selon Philomena, quel est le danger des jeux sur le téléphone portable (2 pts) ?

- b. Comment se manifeste le succès des concepteurs suisses ? (2 pts)

- c. Selon Philomena, qu'est-ce qui fait que les jeux vidéo appartiennent à la culture actuelle ? Notez 2 éléments. (2 pts)

1. Leur dimension _____

2. Leur dimension _____

/ 6

2. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ? Cochez la bonne réponse.

V F points

- a. D'après Philomena, la Suisse manque de formation adéquate en jeu vidéo. _____

- b. La Suisse est en avance dans le domaine du financement des jeux vidéo. _____

/ 2

3. Répondez à la question suivante.

points

Selon Philomena, qu'est-ce que les Suisses devraient apprendre concernant l'échec ?

/ 2

Total Hörverstehen Dialog

/ 20

Total A. Hörverstehen

/ 40

B. Grammatik (max. 30 Punkte)

B1. Choisissez ci-dessous l'expression qui convient dans chaque phrase.
N'utilisez chaque expression qu'une seule fois.

après	ce dont	grâce à	suite à
à qui	ce que	pour que	
auxquels	ce qui	qui	

points

- a. _____ lui est arrivé est vraiment terrible ! _____
- b. Nous faisons tout _____ Marie réussisse. _____
- c. _____ la pandémie, l'examen a été annulé. _____
- d. _____ avoir suivi ce traitement, elle n'a plus jamais été malade. _____
- e. Je sais _____ elle a envie : une semaine de vraies vacances ! _____
- f. J'ai obtenu ce poste _____ un cousin de mon père. _____
- g. Nous n'avons malheureusement plus les articles _____ vous vous intéressez. _____

17

B2. Cochez la forme correcte. Il y a seulement une bonne réponse par phrase.

points

- a. Elle a répondu très _____ à la question. intelligemment
 intelligente
 intelligemment
 intelligamment _____
- b. Il m'a demandé si j'_____ des contacts avec elle ces dernières années. ai
 aurais
 aurais eu
 avais eu _____
- c. Nous sommes fâchés que tu ne _____ pas nous dire la vérité. veux
 veuilles
 veules
 voulais _____
- d. Il a donné son premier concert _____ 5 ans. il y a
 depuis
 avant
 en _____
- e. Si nous vous passons commande aujourd'hui, est-ce que vous nous _____ le livre dans les 8 jours ? envoyons
 enverrons
 enverrez
 enverriez _____

/ 5

B3. Réécrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par les pronoms correspondants et faites l'accord si nécessaire.

points

- a. Yvonne envoie l'invitation à son chef.

- b. Elle n'a pas encore invité ses amis.

- c. Pourriez-vous répondre à cette question ?

/ 6

B4. Complétez le texte en mettant les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes qui conviennent.

points

Un petit garçon raconte :

Hier soir, maman (se fâcher) _____ comme jamais. Vous _____

voulez savoir pourquoi ?

Hier matin, il (faire) _____ très beau, alors avec des _____

copains au lieu d'aller à l'école, nous (partir) _____ au bord _____

du lac pour nous baigner. Tout allait bien jusqu'à ce que le directeur (prendre)

_____ contact avec nos parents. Il leur a dit que nous _____

(ne pas aller) _____ à l'école. Alors, chacun de nous _____

(punir) _____ par ses parents. À l'avenir, je ne (recommencer)

_____ plus jamais parce que je déteste que maman _____

(se mettre) _____ en colère. » _____

/ 8

B5. Faites une seule phrase et utilisez un gérondif pour remplacer les mots soulignés.

points

a. Elle a beaucoup maigri parce qu'elle a fait un régime très sévère.

Elle a beaucoup maigri _____ un régime très sévère. _____

b. Quand tu rangeras ta chambre, n'oublie pas d'arroser tes plantes !

_____ ta chambre, n'oublie pas d'arroser tes plantes ! _____

/ 4

Total B. Grammatik

/ 30

C. Leseverstehen (max. 34 Punkte)

Article de journal

C1. Quel titre convient le mieux à cet article ? Cochez la bonne réponse.

points

- a. Accepter la colère comme émotion positive ?
- b. La place particulière de la colère parmi les émotions
- c. L'influence de la nature dans le traitement des colériques
- d. Comment comprendre et gérer la colère ?

/ 2

C2. Notez le numéro du paragraphe dans lequel on ...

points

- a. ... recommande de prendre du recul dans une situation énervante. § _____
- b. ... dit que contenir sa colère pourrait causer des difficultés. § _____
- c. ... dit qu'en cas de colère répétée et sans motif apparent, on devrait consulter un(e) psychologue. § _____

/ 6

**C3. Les affirmations suivantes sont-elles vraies (V) ou fausses (F) ?
Cochez la bonne case.**

Indiquez précisément le(s) numéro(s) des lignes des phrases qui justifient votre réponse.

- | | V | F | Ligne/s | points |
|--|--------------------------|--------------------------|----------------|---------------|
| a. Les bébés n'éprouvent pas encore de colère, car elle est apprise au courant de la vie. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ | _____ |
| b. Nous risquons souvent d'exprimer notre colère vis-à-vis de personnes de notre entourage qui n'en sont pas la cause. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ | _____ |
| c. La nature peut contribuer à apaiser les personnes colériques. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | _____ | _____ |

/ 6

C4. Trouvez le synonyme dans le paragraphe correspondant.

		<i>points</i>
a. § 1 l'étonnement	_____	_____
b. § 2 forcément	_____	_____
c. § 4 aller voir	_____	_____
		/ 3

C5. Trouvez l'antonyme dans le paragraphe correspondant.

		<i>points</i>
a. § 2 rejetée	_____	_____
b. § 2 permettre	_____	_____
c. § 3 s'approcher	_____	_____
		/ 3

Texte littéraire

- C6. Dans le résumé suivant, 6 passages sont faux. Citez ces passages (3 mots au maximum par passage). Une correction n'est pas nécessaire.**

Dans ce texte, la narratrice raconte l'enfance harmonieuse qu'elle a vécue avec ses parents. Sa mère était passionnée de téléphones mobiles et de réseaux sociaux qu'elle savait toutefois utiliser avec modération. Pour elle, la relation avec sa fille jouait un rôle essentiel, parce que personne d'autre n'apportait à l'enfant l'attention et la tendresse indispensables à cet âge.

Un soir pourtant, sans véritable raison, la narratrice a quitté sa mère pour rejoindre son amie Léa. On imagine l'inquiétude de la pauvre maman.

- | | <i>points</i> |
|----------|---------------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ |
| 5. _____ | _____ |
| 6. _____ | _____ |

/ 6

- C7. Citez deux qualités de la maîtresse que la mère n'a pas.**

- | | <i>points</i> |
|----------|---------------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |

/ 2

- C8. Relisez les lignes 4-8 et expliquez avec vos propres mots ce que signifie la phrase suivante :**

« J'étais partout et nulle part à la fois. » (ligne 6)

points

/ 2

C9. Caractériser la narratrice et sa mère à l'aide de la liste des adjectifs ci-dessous. (2 adjectifs / personne)

possessive	égoïste	protectrice	révoltée
indifférente	délaissée	tolérante	chaleureuse

Par rapport à sa mère, la narratrice est ...

points

1. _____

2. _____

Par rapport à la narratrice, sa mère est ...

1. _____

2. _____

/ 4

Total C. Leseverstehen

/ 34

D. Textproduktion (max. 36 Punkte)

Choisissez l'un des trois sujets suivants. Votre texte comptera au moins 180 mots.

Sujet 1 **Le rôle des parents : amis, modèles ou quoi encore ?**

Sujet 2 **Échanger, recycler, partager : un concept d'avenir ?**

Sujet 3 **Qu'est-ce que la pandémie nous aura appris ?**

Notez le total de mots à la fin de la rédaction.

J'ai vu Pierre au rez-de-chaussée de l'hôtel Bellevue.
1 2 - 3 4 5 6 - = 6 mots

Les chiffres (20, 9%, etc.) et les noms propres (Pierre, Paris, Monoprix, etc.) ne comptent pas.

En-dessous de ces 180 mots, 1 point sera enlevé par unité de 10 mots manquants. On ne pénalise pas les textes trop longs.

1. Kontrolle

2. Kontrolle

Bewertungsformular Textproduktion (max. 36 Punkte)

			<i>points</i>
Respect des consignes		[max. 2 points]	
	présentation (lisibilité)	[1]	_____
	nombre de mots comptabilisé à la fin de la copie	[1]	_____
Compétences langagières		[max. 20 points]	
Orthographe	peu d'erreurs	[3]	
	assez peu d'erreurs	[2]	
	beaucoup d'erreurs	[0/1]	_____
Grammaire	peu d'erreurs	[6/7/8]	
	assez peu d'erreurs	[3/4/5]	
	beaucoup d'erreurs	[0/1/2]	_____
Vocabulaire	riche et varié	[5/6]	
	approprié	[3/4]	
	pauvre	[0/1/2]	_____
Structure des phrases	complexe	[3]	
	simple	[2]	
	élémentaire (sans phrases subordonnées)	[0/1]	_____
Compétences communicatives		[max. 14 points]	
Argumentation	nuancée et convaincante	[6/7/8]	
	assez variée	[3/4/5]	
	répétitive	[0/1/2]	_____
Logique et structure et du texte	claire	[5/6]	
	reconnaissable	[3/4]	
	inexistante	[0/1/2]	_____
Pénalisation			
Hors sujet	partiel	[- 10]	
	total	[- 20]	_____
Longueur du texte (moins de 180 mots)	par unité de 10 mots	[- 1]	
	manquants		_____

Total Punkte D. Textproduktion

/ 36

Sujet : _____



